



# Sommerkonzert

Werke von  
Ravel, Rodrigo und Debussy

Solist: Matthias Kirchner, Gitarre  
Urs Philipp Keller, Leitung  
Franziska Grütter, Konzertmeisterin

**Freitag, 25. Juni 2010, 20.15 Uhr**  
Biel, Pasquart-Kirche

**Sonntag, 27. Juni 2010, 11.00 Uhr**  
Belp, Dorfzentrum Aaresaal



*Kollekte:*  
Anschliessend an das Konzert in Belp findet das  
traditionelle Apéro statt.



Matthias Kirchner wurde 1978 in Wien geboren. Nach der Schulzeit in Ludwigsburg (Württemberg) studierte er in Bern Musik mit dem Hauptfach Gitarre bei Michel Rutscho, Stephan Schmidt und Elena Casoli. Während der Lehr- und Konzertdiplomjahre erhielt er verschiedene Preise und Auszeichnungen. Zusammen mit dem Berner Tenor Christoph Metzger gab er als Begleiter und Conférencier im duo kirchnermetzger unzählige umjubelte Liederabende am Rande der Kleinkunst. Mittlerweile sechs ausgefeilte Programme unter klingenden Titeln wie «Frauen sind keine Engel», «Neapel sehen und sterben» oder «Walhalla» vereinen beste Unterhaltung mit musikalischem Gehalt. Gerade auch ihre moderierte und inszenierte Fassung Franz Schuberts schöner Müllerin findet weit herum Anklang. Der neueste Streich nun, «Olé» – ein spanischer Abend von Donna Clara bis Viva Sevilla, wird im August Premiere feiern.

Als Solist trat Matthias Kirchner bisher mit dem Langnauer Sinfonieorchester auf. Im September 2010 wird er Joaquin Rodrigos «Fantasía para un gentilhombre» mit dem Bieler Sinfonieorchester an den murten classics aufführen.

Matthias Kirchner unterrichtet an der Musikschule Luzern und lebt mit seiner Familie in Biel. Neben den musikalischen Aktivitäten studiert er Mathematik. So konnte er im Sommer 2009 den Bachelor an der Universität Bern abschliessen. Seither absolviert er den Masterstudiengang Mathematik an der ETH Zürich, wo er auch als Hilfsassistent arbeitet.

## PROGRAMM

Maurice Ravel  
*1875–1937*

Pavane pour une infante défunte

Joaquín Rodrigo  
*1901–1999*

Fantasia para un gentilhombre

1. Villano y Ricercare
2. Española y fanfare de la Caballería de Nápoles
3. Danza de las Hachas
4. Canario

Joaquín Rodrigo  
*1901–1999*

Concierto de Aranjuez

Adagio

Claude Debussy  
*1862–1918*

Petite Suite

1. En bateau
2. Cortège
3. Menuet
4. Ballet

## Unsere nächsten Auftritte:

Belper Kuturttage 2010  
27. Oktober 20.15 Uhr  
Dorfzentrum Belp

Winterkonzert 2011  
Freitag 25. Februar 2011  
Thomaskirche Bern-Liebefeld

27. Februar 2011  
Kirche Belp

 ORCHESTER  
BELP

 **versicherungspartner ag**  
Und Ihr Business ist besser versichert.

VALIANT